



## Картотека бесед по теме «Цирк»



КРАСНОЯРСК

Подготовила воспитатель : Горбанева С.Ю.

## Беседа №1

Цель: расширение представлений детей о работе **цирковых артистов**.

Задачи: систематизировать и обобщить знания детей о труде артистов **цирка**; дать представление о большой нагрузке артистов, о том, сколько они работают, тренируются, чтобы потом выполнить свои номера; вовлекать детей в общий разговор, побуждать высказываться на тему из личного опыта.

Алгоритм работы со слайдами

Слайд №1 - титульный.

Слайд №2. Воспитатель задаёт детям вопросы:

-Кто из вас бывал в **цирке**?

-Что такое **цирк**?

-Чем в **цирке** занимаются?

-Какие артисты выступают в **цирке**?

-Каких дрессированных животных вы видели в **цирке**?

-Какие **цирковые слова** вы знаете?

Ответы детей: Клоун, **циркач**, антракт, арена, номер, дрессировщик и т. д.

Слайд №3. Воспитатель обращает внимание детей на форму здания **цирка**, форму **циркового помещения**. И спрашивает:

-Как называется сцена, где выступают артисты **цирка**?

Ответ детей: Арена.

Слайд №4. Воспитатель спрашивает детей:

-Кто ходит по канату?

Ответ детей: Канатоходец.

Слайд №5. Воспитатель спрашивает:

-Кто ловко умеет подбрасывать в воздух и ловить одновременно несколько предметов?

Ответы детей: Жонглёр.

Он может подбрасывать вверх и ловить что угодно – мячи, обручи, тарелки и даже карандаши и пирамидки.

Слайд №6. Воспитатель говорит:

-А эти артисты **цирка** демонстрируют свою силу и ловкость. Кто это?

Ответы детей: Акробаты или **цирковые гимнасты**.

Слайд №7. Воспитатель спрашивает детей:

-Если артист на арене шутит, смешит публику.

Воспитатель обращает внимание детей на необычность костюма.

Спрашивает, чем выступления клоунов отличаются от других **цирковых номеров**, нравятся ли им клоуны.

Слайд №8. Воспитатель загадывает детям загадку:

- В моих руках любой предмет

Как будто заколдован.

Вот шарик есть, а вот уж нет!

Вот появился снова!

То там, то здесь, То нет, то есть!

И вот уж шариков не счесть!

Смотри, пропали!

Где ж их взять!

И очень даже странно,

Что достаю я их опять.

Из твоего кармана!

Ответ детей: фокусник.

Слайд №9. Воспитатель загадывает детям загадку:

- Палочкой помашет –

Хищники пляшут.

Нахмурит лицо –

Лев прыгнет в кольцо.

Он что, регулировщик?

Нет, это.

Ответ детей: Дрессировщик.

Слайд №10. Воспитатель рассказывает детям:

-Труд **цирковых** артистов не ограничивается лишь выступлениями перед зрителями, большая часть их времени посвящена тренировкам и репетициям. Для того, чтобы мы увидели номер продолжительностью три минуты, у артиста уходят годы работы, тяжелейшего труда, репетиций.

Слайд №11. Воспитатель предлагает поиграть в игру «**Цирк**».

- Вам нужно будет через движения, мимику, жесты изобразить тех артистов (*клоун, дрессировщик, фокусник, канатоходец*) ; животных (змея, медведь, обезьяна, лев, тигр, которые выступают на арене **цирка**. (*рычат, прыгают через обруч, поворачиваются вокруг себя, кланяются*). Один ребенок показывает **цирковых артистов**: танцует, прыгает через обруч, жонглирует, остальные отгадывают кто это.

Слайд №12. Воспитатель спрашивает детей:

- Какие номера самые трудные?
- Самые опасные?
- Самые красивые?
- Самые интересные?
- Какими **цирковыми** артистами вы хотели бы стать?
- Каких животных хотели бы дрессировать?

Беседа №2

Цель: Ознакомление детей с **профессиями людей**, выступающих в **цирке**.

Программные задачи:

1. Обогащать и развивать знания **детей о профессиях людей**, выступающих в **цирке**, предоставить им возможность почувствовать значимость каждой профессии.
2. Продолжать обогащать и активизировать словарь **детей**, развивать их речь.
3. Упражнять в умении передавать различные эмоции с помощью мимики, жестов.
4. Развивать творческую самостоятельность в создании художественного образа.

5. Развивать память, мышление, воображение, эмоциональную отзывчивость на музыку.

6. Воспитывать у детей **уважение к артистам**, выступающим в **цирке**; желание принимать участие в театрализованных представлениях.

Словарная работа: канатоходец, дрессировщик, купол, гимнаст.

Методы и приёмы, используемые на **занятии**:

Словесные: беседа, рассказ воспитателя, художественное слово.

Наглядные: показ слайдов с изображениями артистов **цирка**.

Практические: упражнения на отработку мимики, жестов, театральная игра.

Предварительная работа:

1. Беседа с детьми о профессиях людей, выступающих в **цирке**.

2. Рассмотрение иллюстраций, фотографий с изображением артистов **цирка**.

3. Проведение упражнений на развитие различных эмоций у **детей**.

4. Оформление зала.

Материалы и оборудование:

1. Мультимедийная система;

2. Музыкальное сопровождение;

3. Атрибуты для выступления **детей**.

**Ход занятия.**

Звучит музыка.

Воспитатель:

- Дети, вам понравилась музыка?

- Где вы слышали эту музыку?

- Правильно, ребята, мы эту музыку слышали в **цирке**.

- А кого вы из артистов **цирка** больше всего любите?

- А клоуна любите?

- За что вы его любите?

Звучит музыка. Вбегает клоун.

Воспитатель:

- Дети, сегодня к нам в гости приехал клоун! Ура! *(Дети хлопают)*

Клоун выполняет упражнения.

Клоун:

- Привет, детвора! Зовут клоуном меня!

- А как вы умеете громко смеяться?

- А плакать вы умеете?

- Покажите!

- Ой, ой! Сколько слёз. Ну-ка соберите свои слёзы себе в ладошку.

- Я сейчас соберу ваши слёзы в ведро и отнесу знакомому фокуснику, чтоб он слезинки превратил в смешинки.

Под музыку клоун уходит.

Воспитатель:

- Дети, понравился вам клоун?

- А я хочу вам рассказать о людях других профессий **цирка**.

Показ слайда с изображением канатоходцев.

Воспитатель:

- Посмотрите – это канатоходцы. Люди этой профессии самые смелые, решительные. Они ходят по канату, натянутому в воздухе, над ареной **цирка**. В руках они держат шест (палку, который помогает им удержаться. Чтобы быть уверенным и смелым канатоходцем, надо много тренироваться.

- Кто же, ребята, в **цирке ходит по канату**?

- Молодцы! Давайте все вместе повторим это слово. *(Потом дети повторяют хором и индивидуально)*

Воспитатель:

- А в **цирке выступают животные**?

- Назовите их.

- А кто в **цирке** работает с этими животными?

Показ слайда с изображением дрессировщика лошадей.

Воспитатель:

- Артист, который работает с животными – это дрессировщик. Он работает с разными животными. Дрессировщики обычно берут животных ещё маленькими заботятся о них, воспитывают, хорошо знают повадки животных и очень любят их

- Ребята, как называются эти животные, с которыми работает дрессировщик? (*лошади*)

Показ слайда с изображением дрессировщика тигров.

Воспитатель:

- Назовите ребята, животных, с которыми работает дрессировщик. (*тигры*)

- Дрессировщики это очень терпеливые, отважные люди. Представьте, ребята, они не боятся войти в клетку с тиграми, какие они смелые люди.

Дрессированные животные понимают и любят своего хозяина – друга, выполняют его требования.

Показ слайда с изображением воздушных гимнастов.

Воспитатель:

- Дети, а это воздушные гимнасты. Они настоящие спортсмены, исполняющие различные упражнения на большой высоте под куполом **цирка**. Посмотрите, какие они гибкие, пластичные, а какие это смелые люди. Вы согласны, что они смелые?

Физкультминутка.

Воспитатель:

- Ребята, вы хотели бы стать артистами **цирка**?

- Но для этого надо потрудиться. Артисты в **цирке много репетируют**, отрабатывают разные движения. Давайте прорепетируем. Хотите?

1. Мы – канатоходцы. (*ходьба по шнур*)

2. Я – дрессировщик, а вы – тигры. (*пролезание в обруч*)

Воспитатель:

- Молодцы, ребята! У вас получается, как у настоящих артистов. (*дети садятся*)

Воспитатель:

- Дети, а вы фокусы любите?

Появление фокусника.

Фокусник:

- Кривли, крабли, риби, житеь. В цирке вы окажитесь.

Фокусник уходит, начинается **цирковое представление:**

1. Медведи на велосипеде
2. Кот идёт задом - наперёд
3. Комарики на воздушном шарике
4. Раки на хромой собаке
5. Волки на кобыле
6. Львы в автомобиле.

Представление заканчивается.

Фокусник:

- Кривли, крабли, риби, житеь. В деском саде окажитесь.

Итог.

Воспитатель:

- Дети, где вы сегодня побывали?
- Вам понравилось выступление гостей?
- С какими профессиями работников **цирка** вы сегодня познакомились?
- Молодцы!

Беседа №3

Цель : расширять знания детей о цирке и цирковых профессиях, развивать интерес к цирку.

Задачи:

- развивать познавательную активность детей дошкольного возраста в процессе ознакомления с артистами цирка.
- расширять и активизировать словарный запас: цирк, клоун, фокусник, акробат, жонглер, дрессировщик.
- воспитывать у детей умение проявлять положительные эмоции, веселиться и доставлять радость своим друзьям;



Ход занятия:

Здравствуйтесь, ребята! Сегодня мы отправимся в необычное путешествие, и немного повеселимся! Вы любите веселиться? (ответы детей). А кто знает, где можно повеселиться от души, посмеяться и увидеть много всего интересного и необычного?

Большой и круглый дом стоит

И всех на свете веселит (Цирк)

А кто из вас был в цирке? Вам понравилось? (ответы детей)

Знаете, ребята, что 16 апреля во всем мире празднуется день цирка!

Интересно будет узнать, что учредили этот уникальный праздник в 2008 году по решению Всемирной цирковой федерации. Считается, что ещё в конце XVIII века английский наездник Филип Астли придумал нынешнюю арену, а точнее круг диаметром в 13 метров. Тому было простое объяснение - именно в таком отрезке площади лошадям было удобно выполнять цирковые трюки и бегать галопом. (слайд 2)

Сегодня я хочу вас познакомить с артистами, которые работают в цирке. Каких артистов вы знаете? (ответы детей) Хорошо. Давайте разбираться.

Под куполом летает

У ребят над головой

По канату прошагает,

Может выгнуться дугой

Будет прыгать кувиркаться,

Ловко сядет на шпагат

Здесь нетрудно догадаться

Он умелый... (Акробат). (слайд 3)

Акробаты – это такие артисты цирка, которые выполняют сложные номера, используя гибкость своего тела и выносливость.

Летают тарелки,

Тарелки летают

И кто из вас знает,

И кто угадает?

Кто эти тарелки

Летать заставляет? (Жонглер) (слайд 4)

А что нужно, чтобы стать жонглером? (ответы детей) Какие качества должны быть у жонглера?(ответы детей).

Летает как птица,

Высоты не боится.

Под куполом вращается,

На землю возвращается. (Воздушный гимнаст) (слайд 5)

Воздушные гимнасты – артисты этой профессии обладают смелостью, гибкостью и бесстрашием, они выполняют сложные трюки (иногда смертельные) под куполом цирка, держась только за специальные приспособления (ленты, качели, обручи и т.д.)

А кто знает, что такое страховка? (ответы детей)

Да, верно, страховка это тросик, которым гимнасты себя прикрепляют к предмету, на котором они выполняют трюки, чтобы сохранить свою жизнь. Эта профессия может быть и смертельно опасна, бывали случаи, когда гимнасты срывались с высоты и погибали или не могли больше выступать.

В моих руках любой предмет

Как будто заколдован

Вот шарик есть,

А вот уж нет,

Вот появился снова! (Фокусник) (слайд 6)

Как вы думаете, что такое фокусы? А может это волшебство? (ответы детей)

Без клыков и без костей

Приручил царя зверей. (Дрессировщик) (слайд7)

Правильно, ребятки, это дрессировщик, он работает с разными животными. Дрессировщики обычно берут животных еще малышами, заботятся о них, воспитывают, хорошо знают повадки животных и очень любят их. Это очень

терпеливые, отважные люди. Представляете, ребята, они не боятся войти в клетку с тиграми, вот какие они смелые люди. Дрессированные животные понимают и любят своего хозяина-друга, выполняют его требования.

Бывает рыжий, бывает белый,

Бывает грустный, бывает смелый.

Он делает что хочет,

А все над ним хохочут. (Клоун) (слайд 8)

Молодцы ребята, а теперь давайте немного разомнемся.

Физминутка.

На арену клоун вышел, кто из вас о нем не слышал?

Поклонился, улыбнулся, потянулся, повернулся,

Он присел, потом привстал, головою покачал.

Мы захлопали в ладоши, значит клоун был хороший!

(дети выполняют движения, повторяя за воспитателем)

Вот, молодцы! Понравилось ребята, вам занятие о цирке? (ответы детей)

Что нового вы узнали? (ответы детей)

Хорошо, какие мультфильмы или художественные фильмы о цирке или о циркачах вы знаете? (ответы детей)

Давайте вместе посмотрим мультфильм про поросенка Фунтика!

Просмотр мультфильма (обсуждение).